



THEMENTAG

LATEINAMERIKA

bunt - facettenreich - informativ

So, 16. NOV 2014 AB 10 UHR

RAUTENSTRAUCH-JOEST-MUSEUM
KULTUREN DER WELT

WILLKOMMEN ZU EINER FASZINIERENDEN REISE DURCH LATEINAMERIKA!

Mit einem abwechslungsreichen Veranstaltungsprogramm und attraktiven Markt- und Infoständen präsentieren das Rautenstrauch-Joest-Museum und der Kulturveranstalter grenzgang einen ganzen Tag lang die Vielfalt Lateinamerikas.

Mitreißende traditionelle Tänze aus Bolivien, Karibikmusik live und ein brandaktueller kolumbianischer Musikfilm sorgen für lateinamerikanische Stimmung. Der mexikanische Künstler-Totentagsaltar ist zum letzten Mal zu sehen und es gibt Vorträge zu aktuellen Themen und zu „Nahhaftem“ wie Chili und Kakao. Kinder lauschen indigenen Märchen, bemalen wie in Mexiko Totenköpfchen aus Gips oder lassen sich beim Piñataspiel „süß“ überraschen. Drei grenzgang Live-Reportagen sind ganz nah dran an Lateinamerika: sie zeigen die spannungs- und stimmungsvollen Gegensätze von Ecuador und Brasilien und eine Panamericana-Reise bis ins entlegene Feuerland.

Das **Rautenstrauch-Joest-Museum** präsentiert zahlreiche Vorträge und Diskussionen, spannende Sonderführungen und kreative Workshops sowie Filmvorführungen und ein musikalisches Bühnenprogramm.

Auf eine „Reise mit dem Kopf“ geht es bei den **Live-Reportagen von grenzgang**: Abenteurer und Profi-Fotografen führen mit beeindruckender Fotografie auf Großleinwand, mitreißender Musik und live erzählten Vortragsgeschichten in die Ferne.

Das **Bistro „Kolbs“** bietet durchgehend Speisen und Getränke. Von 13 Uhr bis 18 Uhr sind zwei warme Gerichte im Angebot, die sich an der Region des Thementags orientieren.

Ein Museumsticket ermöglicht den Zutritt zu allen Museumsveranstaltungen, mit Ausnahme der Live-Reportage von grenzgang, die separat unter www.grenzgang.de oder 0221-71991515 erhältlich sind (siehe Infos & Tickets).

UNSERE STÄNDE AM THEMENTAG LATEINAMERIKA

Allerweltshaus, Almacén José - Produkte aus Lateinamerika, Amnesty International, Bizar - Colombian Style, Bolivien Netz e.V., Eine Welt Netz NRW - Bildung trifft Entwicklung, Flor de Zempoalxóchitl (Mexiko), Gesellschaft für Bedrohte Völker, Kolping Jugendgemeinschaftsdienste, Lateinamerika-Shop, Die lebende Bibliothek - Diözesan-Caritasverband für das Erzbistum Köln e.V., Maya Pop Up Store, Open Door International e.V., Peruvian Way, Unicef AG Köln, Verein INFOE e.V. - Stimme für indigene Völker, Waliki Alpaka Fair, Welcome-kaufenundhelfen.de und Shelter 108 e.V., Weltladen Köln e.V.

INFOS & TICKETS

- > **Tageskarte Museum:** 7,00 € / erm. 4,50 €
(inkl. Teilnahme an Vorträgen, Workshops, Führungen, Lesungen, Filmen, etc. / exkl. Live-Reportagen / Abweichungen s. Programm / Karten nur an der Tageskasse)
- > **Einzelkarte Live-Reportage:** 16,50 € / erm. 10,50 €
(berechtigt außerdem zum Erwerb einer ermäßigten Museumseintrittskarte am Thementag / Karten im VVK unter www.grenzgang.de/0221-71991515 erhältlich / begrenztes Kontingent verfügbar, bei Interesse wird ein Erwerb der Karten im VVK empfohlen)
- > **Tageskarte für 3 Live-Reportagen:** 37,00 €
(inkl. Teilnahme an allen Veranstaltungen des Thementages / Karten im VVK unter www.grenzgang.de/0221-71991515 erhältlich / begrenztes Kontingent verfügbar, bei Interesse wird ein Erwerb der Karten im VVK empfohlen)

Rautenstrauch-Joest-Museum – Kulturen der Welt
Cäcilienstraße 29-33, 50667 Köln, Tel.: 0221 / 221 - 313 56,
E-mail: rjm@stadt-koeln.de
www.museenkoeln.de/rautenstrauch-joest-museum

Ein Museum der

GRENZGANG



SO, 16. NOVEMBER 2014

10.00 – 18.00 Uhr

- > Lateinamerikanische Musik aufgelegt von Jan Krauthäuser, *Foyer*
- > Initiativen, Informationen und Kunsthandwerk, *Foyer*
- > „Die lebende Bibliothek - für Deine Fragen an die Welt“, *Foyer*

11.00 – 13.30 Uhr

„Ecuador – Faszination Südamerika“
grenzgang Live-Reportage mit Kai-Uwe Küchler (VVK 16,50 € / 10,50 €)
Forum VHS, EG

11.15 – 11.35 Uhr

Traditionelle mexikanische Musik live: Liliana Cobos & Eric Trejo
Bühnenprogramm, Foyer

11.30 – 12.30 Uhr

Mittelamerikanische Märchen für Kleine und Grosse, LeseWelten e.V.
Tanzraum im Juniormuseum, 1. OG

11.30 – 12.30 Uhr

„Erste Sätze in Quechua“ - Schnupperkurs zum südperuanischen Quechua
Ruddy Acurio Cruz, Universität Bonn
Seminarraum, 1. OG

12.00 – 12.30 Uhr

„Die Amerikas im RJM“ - Führung mit Brigitte Braun
Treffpunkt: Eingang zur Dauerausstellung

12.15 – 13.15 Uhr

„Zwischen Tradition und Widerstand: Die Mapuche in Chile“
Vortrag von Laura Winkler, Gesellschaft für Bedrohte Völker, Köln
Bibliothek, 2. OG

12.15 – 13.15 Uhr

Kunterbuntes mexikanisches Piñataspiel für Kinder
Raúl Jarrín (Bildung trifft Entwicklung NRW)
Tanzraum im Juniormuseum, 1. OG

13.00 – 13.30 Uhr

„Die Lebenden bei den Toten zu Besuch“
Kurzführung zum diesjährigen mexikanischen Totenaltar
mit den Künstlerinnen Rosaana Velasco (13 h) und Liliana Cobos (16 h)
Treffpunkt: am Totenaltar vor dem Juniormuseum, 1. OG

13.00 – 13.20 Uhr

Afrokolumbianische Musik der Karibikküste live, Indira Alvarez & Band
Bühnenprogramm, Foyer

13.15 – 13.30 Uhr

„Die Museumsgesellschaft des RJM stellt sich vor“, Iris Kaebelmann
Bibliothek, 2. OG

13.30 – 14.00 Uhr

Südamerikanische Märchen für Kleine und Große, LeseWelten e.V.
Medienraum Juniormuseum, 1. OG

13.30 – 14.50 Uhr

„El Viaje del Acordeón“ („Die Reise des Akkordeons“)
Dokumentarfilm (OmdU) Reinaldo Sagbini & Andrew Tucker (COL/D 2013),
81 min., Filmclub „Tardes de Cine“ (Allerweltshaus)
Forum VHS, EG

13.45 – 14.30 Uhr

„Von Chicha bis Chili: Nahrung & Umweltentwicklungen in Amazonien“
Vortrag von Elke Falley-Rotkopf (INFOE)
Bibliothek, 2. OG

14.15 – 15.15 Uhr

Kunterbuntes mexikanisches Piñataspiel für Kinder (siehe 12.15 Uhr)

14.45 – 15.05 Uhr

Afrokolumbianische Musik der Karibikküste live (siehe 13.00 Uhr)

14.45 – 15.45 Uhr

„30 Jahre Landlosenbewegung MST“ –
mit ReferentInnen der MST aus Brasilien, Allerweltshaus Köln e.V.,
Menschenrechte Brasilien, Film und Gespräch (brasil./dt.)
Seminarraum, 1. OG

15.00 – 15.30 Uhr

„Die Amerikas im RJM“ - Führung mit Karin Hein-Janssen
Treffpunkt: Eingang zur Dauerausstellung

15.00 – 15.45 Uhr

„Soirée Chocolat - Vom Trank der Götter“
Multimedia-Vortrag mit Jürgen Bluhm zur Kulturgeschichte des Kakaos
(inkl. Verkostung).
Bibliothek, 2. OG

15.00 – 17.00 Uhr

Glitzernde farbige Mexikanische Totenköpfchen aus Gips
offene Malwerkstatt für Kinder mit Rosaana Velasco
Werkstatt Juniormuseum, 1. OG

15.30 – 18.00 Uhr

„Abenteuer in Brasilien – Erlebt und Erfahren“
grenzgang Live-Reportage mit Axel Brümmer und Peter Glöckner
(VVK 16,50 € / 10,50 €)
Forum VHS, EG

15.45 – 16.15 Uhr

Mit „Morenada“ und „Taquirari“ von den Anden nach Amazonien
mitreißende Tänze aus Bolivien präsentiert von „Bolivia Unida“ (Bonn)
Bühnenprogramm, Foyer

16.00 – 16.30 Uhr

„Die Lebenden bei den Toten zu Besuch“ (siehe 13.00 Uhr)

16.00 – 16.45 Uhr

„Chiapas - 20 Jahre nach dem Aufstand“
alleweltonair (Allerweltshaus) präsentiert ein Interview der
Mitglieder der Mexiko-Initiative Köln mit Raúl Sanchez über die aktuelle
Lage der indigenen Bevölkerung in Chiapas (span./dt.)
Bibliothek, 2. OG

16.30 – 16.50 Uhr

Traditionelle mexikanische Musik live: Liliana Cobos & Eric Trejo
Auftritt am mexikanischen Totenaltar
vor dem Juniormuseum, 1. OG

16.45 – 17.45 Uhr

„Literarische Reisen durch Lateinamerika“
Walter Lingán (Peru) & Leonardo Martínez (Chile) lesen auf Spanisch
aus ihrem Werk - „La Tertulia Literaria la Ambulante“ (Allerweltshaus)
Bibliothek, 2. OG

17.15 – 17.45 Uhr

Mit „Morenada“ und „Taquirari“ von den Anden nach Amazonien
(siehe 15.45 Uhr)

18.30 – 21.00 Uhr

„Panamericana – Ein Roadtrip bis ans Ende der Welt“
grenzgang Live-Reportage mit David Lohmüller (VVK 16,50 € / 10,50 €)
Forum VHS, EG

THEMENTAGE 2015 Notieren Sie sich die nächsten Termine unserer Thementage: **Stadhalle Köln Mülheim:** 22.02. **Himalaya** | 15.03. **Afrika** | 12.04. **Südostasien**

So, 16. NOV 2014 AB 10 UHR

THEMENTAG LATEINAMERIKA

RAUTENSTRAUCH-JOEST-MUSEUM
KULTUREN DER WELT