

Teatro de Ciertos Habitantes

THE GREY AUTOMOBILE

Daten Fr-23. und Sa-24.04.10 / 20.00Uhr

Ort k2

Preis 15€ (8€ erm.)

Dauer 90 Min.



Inszenierung Claudio Valdés Kuri **Mit** Kaveh Parmas, Irene lida Naito, Fabrina Melon **Klavier** Ernesto Gomez Santana
Licht Angel Ancona **Kostüme** María Rosa Manzini
Produktion Coordinacion Nacional de Teatro – INBA,
Haus der Kulturen der Welt – Berlin
Mit Unterstützung von: Rosas Priego Family

EL AUTOMOVIL GRIS war 1919 der größte Kinohit Mexikos. Der halbdokumentarische Stummfilm erzählt die Geschichte der ersten organisierten Verbrecherbande Mexikos zur Zeit der Revolution und geht dem Gründungsmythos Mexikos nach. Der Regisseur Claudio Valdes Kuri hat aus diesem Stück mexikanischer Kinogeschichte eine mitreißende Theaterproduktion für das 21. Jahrhundert gemacht. Sein Ausgangspunkt ist die auch in Mexiko starke Tradition des japanischen Filmkommentierens (BENSHI), bei der ein Schauspieler auf der Bühne alle Personen des Films spricht: Valdes Kuri kombiniert den klassischen Film mit Live-Schauspiel und brillant improvisierter Klaviermusik und nimmt den Zuschauer mit auf einen wilden, berausenden Trip durch verschiedene Sprachen (Deutsch, Spanisch, Japanisch mit Film-Untertiteln), Kulturen und Zeiten. Ein entwaffnendcharmantestes Stück, das um die ganze Welt getourt ist und nun anlässlich der Bicentario-Feiern in Lateinamerika auf Kampnagel zu sehen ist.